

**государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 10 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области**

РАССМОТРЕНА

На заседании МО
учителей начальных классов
Протокол № 1
от «29» августа 2025 г.

ПРОВЕРЕНА

Зам. директора по УВР
_____О.А.Ометова
«30» августа 2025 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор
ГБОУ СОШ № 10 г.о.Сызрань
_____Е.Б.Марусина
от «30» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности**

Хоровое пение

1-4 классы

Рабочая программа внеурочной деятельности на уровне начального общего образования (1-4 классы) составлена на основе примерной Рабочей программы курса внеурочной деятельности предметной области «Искусство» (Музыка) «Хоровое пение». – М.: ИСРО РАО, 2023.

Количество часов, отведённых на изучение курса в учебном плане

Класс	Общее количество часов	Количество в неделю
1	33	1
2	34	1
3	34	1
4	34	1

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
- знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира;
- проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России;
- стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.
- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной деятельности, при подготовке концертов, фестивалей, конкурсов;
- восприимчивость к различным видам искусства, стремление видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе;
- осознание ценности творчества, таланта;
- осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения;
- понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Метапредметные результаты:

- выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;
- устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;
- сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального искусства;
- обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;
- развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки;
- понимать ценность такого социально-психологического опыта, переносить его на другие сферы взаимодействия;
- понимать и использовать преимущества и специфику коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;
- принимать цель совместной деятельности, коллегиально строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной или творческой задачи и заданных критериев;
- понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;
- использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;
- оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

Содержание курса

содержание курса	формы проведения занятий
Музыкальная грамота. Ноты певческого диапазона, длительности и паузы, основные музыкальные размеры, штрихи, динамика, дополнительные обозначения в нотах (реприза, вольта, фермата и др.). Знаки альтерации. Лад, тональность, тоника. Интонация, мотив, фраза. Одноголосие, многоголосие. Мелодия, аккомпанемент. Интервалы, аккорды. Музыкальная форма (двухчастная, трёхчастная, куплетная, рондо).	Пение попевок, кратких мелодий. Повтор за учителем предложенных интонаций, мелодий, ритмов Игры-соревнования на объём и точность воспроизведения упражнений, распеваний прошлого года. Работа с элементами нотной записи, фрагментами стихотворного текста. Дидактические игры «Зеркало», «Испорченный телефон», слуховые игры на различение интонаций, допевание фразы и т.д.
Жанры музыкального искусства. Основные черты жанра, характер, музыкально-выразительные средства, отражённое в жанре жизненное содержание. Простейшие жанры: песня, танец, марш. Жанровые сферы: песенность, танцевальность, маршевость. Жанры камерной вокальной музыки XIX—XX вв. (романс, вокализ, ноктюрн, серенада, баркарола и др.). Циклические формы и жанры (цикл вокальных миниатюр, сюита, кантата).	Разучивание, анализ, исполнение, музыкальных произведений с ярко выраженной жанровой основой. Слушание, сравнение, критическая оценка различных интерпретаций изучаемых произведений.
Музыка в жизни человека. Стремление человека к красоте. Хор — музыкальное единство людей. Особое переживание — слияние голосов в пении. Музыкальный образ, настроения, мысли и чувства, которые передаёт музыка. Образы природы, людей, событий (музыкальные пейзажи, портреты и т. п.). Песни, посвящённые Родине, семье, образам детства, дружбе, войне, праздникам и др.	Разучивание, исполнение песен, в которых раскрывается внутренний мир человека, чувства и жизнь ребёнка, образы близких людей. Работа над песнями и хорами, воспевающими красоту родной природы, подвиги героев, любовь к Родине, другие темы, созвучные базовым национальным ценностям. Публичные выступления на праздниках, фестивалях, акциях, посвящённых памятным датам и традиционным праздникам.
Музыка моего края. Традиционный песенный фольклор малой родины — обработки народных мелодий для детского хора. Гимны, песни-символы родного края, своей школы, республики. Вокальные произведения композиторов-земляков.	Разучивание, исполнение обработок народных песен и песен современных композиторов своего края.

Музыка народов России. Русские народные песни и песни других народов России в обработках для детского хора. Песни народов мира в обработках для детского хора.	Разучивание, исполнение обработок народных песен. Сочинение мелодических, ритмических подголосков и аккомпанементов к ним. Создание сценических театрализованных композиций на основе различных фольклорных жанров.
Духовная музыка. Образцы литургической музыки русских и зарубежных композиторов-классиков, сочинения современных композиторов на канонические тексты — песни и хоры духовного содержания.	Разучивание, исполнение вокальных произведений духовной музыки. Выступление с программой духовной музыки на концерте перед публикой.
Классическая музыка. Светская музыка русских и зарубежных композиторов-классиков в обработках для детского хора. Произведения: И.С. Баха, Г. Ф. Генделя, Й. Гайдна, Д. Каччини, Д. Перголези, В. А. Моцарта, Л. Ван Бетховена, Р. Шумана, Ф. Шуберта, Э. Грига, Дворжака, М. Глинки, П. Чайковского, А. Бородина, Н. Римского-Корсакова, А. Аренского, С. Рахманинова, Ц. Кюи, А. Гречанинова, В. Калининкова, Р. Глиэра.	Разучивание, исполнение вокальных сочинений, переложений для детского хора инструментальных камерных и симфонических произведений композиторов-классиков. Интонационный анализ.
Современная музыкальная культура. Вокальные произведения для детей современных композиторов, в том числе песни, написанные современным музыкальным языком, в джазовом стиле и т. д. Сочинения композиторов: С. Баневича, Р. Бойко, М. Дунаевского, А.Зарубы, В. Кикты, Е. Крылатова, З. Левиной, Ж. Металлиди, Р. Паулса, А. Пахмутовой, Е. Подгайца, С. Соснина, Г. Струве, Я. Френкеля, Ю. Чичкова, И. Шварца, Р. Щедрина, М. Ройтерштейна, М. Славкина.	Разучивание, исполнение произведений современных композиторов. Сочинение мелодических, ритмических подголосков и аккомпанементов к ним. Инструментальное сопровождение (на ударных и шумовых инструментах, с помощью звучащих жестов), вокального исполнения песен. Создание сценических театрализованных композиций на основе исполняемых произведений.
Музыка театра и кино, связь музыки с другими видами искусств. Песни и хоры из кино и мультфильмов, фрагменты из мюзиклов, опер, театральных постановок. Сочинения композиторов Ц. Кюи, М. Коваля, М. Красева, Э. Л. Уэббера, Ф. Лоу, Р. Роджерса, Дж. Гершвина, А. Миллера, Е. Крылатова, И. Дунаевского, М. Дунаевского, А. Журбина, А. Семёнова, Ю. Галахова, Б. Чайковского, Г. Гладкова, С. Плешака, и др.	Разучивание, исполнение произведений современных композиторов. Сочинение мелодических, ритмических подголосков и аккомпанементов к ним. Инструментальное сопровождение (на ударных и шумовых инструментах, с помощью звучащих жестов), вокального исполнения песен. Создание сценических театрализованных композиций на основе исполняемых произведений.

Тематическое планирование

1 класс

№	Наименование раздела/темы	Количество часов		Наглядные пособия, ЭОР
		Всего часов	Из них вне аудитории	
	Прослушивание	2		
	Музыка рождается из тишины. Ритм.	1		http://lib-notes.orpheusmusic.ru
	Петь приятно и удобно!	1		http://mkrf.ru/
	Песня – звучащее слово.	4	1	http://lib-notes.orpheusmusic.ru
	Хор – созвучие голосов.	3		https://www.musenc.ru/
	Будем петь по нотам.	1		
	Скоро, скоро Новый год!	4	1	http://lib-notes.orpheusmusic.ru
	Музыкальные слоги.	1		https://www.musenc.ru/
	Мой диапазон.	1		
	Музыкальная грамота.	1		http://lib-notes.orpheusmusic.ru
	Хоровая мастерская.	1		
	Праздник бабушек и мам.	4	1	
	Песня, танец, марш.	4		https://music-education.ru/tri-kita-v-muzyke/
	Песня в подарок.	5	2	
Итого		33		

2 класс

№	Наименование раздела/темы	Количество часов		Наглядные пособия, ЭОР
		Всего часов	Из них вне аудитории	
	Прослушивание.	2		
	«Реприза» после «паузы».	2		https://www.musenc.ru/
	Хоровая мастерская.	2	1	
	Распевание – хоровая зарядка.	1		https://infourok.ru/raspevki-dlya-mladshih-detskih-horov-6430434.html
	Музыкальный слух.	1		https://infourok.ru/metodicheskaya-rabota-muzykalnyj-sluh-i-ego-vidy-6440220.html
	A capella	2		https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzyke-iskusstvo-a-kapella-6089230.html
	Мы играем и поём.	2	1	
	Музыкальная грамота.	2		
	Рождество.	4	2	https://infourok.ru/prezentaciya-k-pravoslavnomu-prazdniku-dlya-mladshih-shkolnikov-rozhdestvo-hristovo-2198801.html
	Музыкальный размер.	2		https://intolimp.org/publication/priezentatsiia-dlia-chiegho-nuzhien-muzykal-nyi-razmier.html
	Мой голос.	2		
	Наш край.	3		
	Музыкальная грамота.	2		
	Народная музыка в творчестве русских композиторов.	4	1	https://infourok.ru/prezentaciya-po-muzike-narodnaya-muzika-v-tvorchestve-russkih-kompozitorov-2365136.html
	Звонкое лето.	3	1	

	Итого:	34		
--	--------	----	--	--

3 класс

№	Наименование раздела/темы	Количество часов		Наглядные пособия, ЭОР
		Всего часов	Из них вне аудитории	
	Прослушивание.	2		
	«Реприза» после «паузы».	2		https://www.musenc.ru/
	Распевание – хоровая зарядка.	1		https://infourok.ru/raspevki-dlya-mladshih-detskikh-horov-6430434.html
	День народного единства.	3		https://uchitelya.com/nachalnaya-shkola/46365-prezentaciya-4-noyabrya-den-narodnogo-edinstva-3-4-klass.html
	Музыкальная грамота.	2		
	Канон.	3		https://ppt-online.org/871356
	Музыкальный слух.	2		
	Двухголосие.	3	1	http://lib-notes.orpheusmusic.ru
	Музыкальная форма.	2		https://nsportal.ru/shkola/muzyka/library/2013/05/21/urok-muzyki-v-3-klasse-muzykalnaya-forma-0
	Музыкальная грамота.	3		https://infourok.ru/prezentaciya-muzikalnaya-gramota-klass-2040270.html
	Мой голос.	2		
	Наш край.	3		
	Музыка театра и кино.	4	2	https://infourok.ru/prezentaciya-k-otkrytomu-uroku-muzyka-v-teatre-kino-i-na-televidenii-6918056.html
	Смотр конкурс.	2		
	Итого:	34		

4 класс

№	Наименование раздела/темы	Количество часов		Наглядные пособия, ЭОР
		Всего часов	Из них вне аудитории	
	Распевание.	1		https://infourok.ru/raspevki-dlya-mladshih-detskih-horov-6430434.html
	Школьные песни о главном.	3		
	Прослушивание.	1		
	Двухголосие.	4		http://lib-notes.orpheusmusic.ru
	Музыкальная грамота.	1		https://infourok.ru/prezentaciya-muzikalnaya-gramota-klass-2040270.html
	Школа солистов.	1		
	Классическая музыка.	3	1	https://music.apple.com/tr/album/классическая-музыка-для-детей-50-шедевров/1563103781
	Двухголосие.	3	1	
	Музыкальная форма.	3		
	Музыка народов мира.	2	1	https://urok.pf/librar y/u r ok muz iki v 4m klasse po t eme muzika narodov mir 032246.html
	Музыкальная грамота.	2		
	День Победы.	4		https://zvukipro.com/pesni/3399-detskie-pesni-o-vojne.html
	Музыка театра и кино.	4	2	https://infourok.ru/prezentaciya-k-otkrytomu-uroku-muzyka-v-teatre-kino-i-na-televidenii-6918056.html
	Смотр конкурс.	2		
	Итого:	34		